

Data		Gent. mo Presidente
Protocollo	/A2003A	Associazione Torino Fringe APS
Classificazione	17.100.20/2018 CPAT/47/2018A	Via degli Artisti, 1/bis 10124 Torino
Segnature di protocollo riportate Sui metadati di Doqui Acta		Pec: tofringe@pec.it

Oggetto: Legge regionale 58/1978. Promozione delle attività teatrali. Assegnazione di contributo per l'anno 2018.

L'Amministrazione regionale, con determinazione dirigenziale n. 671/A2003A del 17.12.2018, "L.R. 58/1978 art. 6. Promozione delle attività teatrali. Avviso pubblico di finanziamento per l'anno 2018 di cui alla D.D. 321/A2003A del 1 agosto 2018. Approvazione della graduatoria, assegnazione dei contributi a favore di soggetti privati e dei dinieghi motivati." ha provveduto ad assegnare a codesta Associazione un contributo di € 30.000,00 a sostegno del progetto "Torino Fringe Festival. R/Evolution".

La graduatoria approvata mediante la suddetta determinazione dirigenziale è consultabile alla pagina web:

<http://www.regione.piemonte.it/cultura/cms/spettacolo/teatro/legge-regionale-581978.html>,

all'interno del paragrafo "Contributi 2018. Esiti dell'avviso pubblico".

In ottemperanza a quanto previsto dalla legge 136/2010 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al governo in materia antimafia" si comunica che il Codice Unico di Progetto d'investimento pubblico (CUP) assegnato all'iniziativa finanziata è il seguente: J67J18000450005.

Ai sensi dell'Allegato 1 della deliberazione della Giunta regionale n. 58-5022 dell'8 maggio 2017, il documento recante "Disposizioni in materia di presentazione dell'istanza, rendicontazione, liquidazione, controllo dei contributi concessi in materia di cultura, turismo e sport a decorrere dall'anno 2017. Approvazione", il contributo verrà liquidato in due quote:

- un anticipo, pari a Euro 14.400,00 d'ufficio;
- un saldo sino alla concorrenza massima di Euro 15.600,00, ad attività concluse e rendicontate.

La liquidazione di ciascuna delle due quote del contributo è subordinata all'acquisizione del Documento Unico di Regolarità Contributiva (DURC).

I pagamenti delle quote di contributo sono subordinati alle effettive disponibilità di cassa.

Si precisa che il contributo assegnato è vincolato alla realizzazione delle attività indicate nella relazione di progetto allegata all'istanza di assegnazione del contributo e non può essere utilizzato per altre finalità: eventuali violazioni comportano la rideterminazione o la revoca del contributo assegnato.

Le modalità di rendicontazione del contributo sono stabilite agli artt. 9, 10 e 11 dell'Allegato 1 alla sopra citata deliberazione della Giunta Regionale n. 58-5022 dell'8 maggio 2017, reperibile all'indirizzo:

<http://www.regione.piemonte.it/cultura/cms/spettacolo/teatro/strumenti-legislativi.html>.

La modulistica necessaria per la predisposizione della rendicontazione è disponibile, con relativo vademecum per una corretta compilazione, alla pagina web <http://www.regione.piemonte.it/cultura/cms/spettacolo/teatro/legge-regionale-581978.html>.

Si evidenzia infine che la **rendicontazione** va presentata **entro un anno** dalla data della determinazione di assegnazione del contributo sopra citata ovvero entro il **16 dicembre 2019**.

Si comunica infine che avverso la determinazione dirigenziale sopra indicata è ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale del Piemonte entro sessanta giorni ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato entro centoventi giorni dalla comunicazione o dalla piena conoscenza della stessa, ovvero l'azione innanzi al Giudice Ordinario per tutelare un diritto soggettivo, entro il termine di prescrizione del Codice Civile.

Per eventuali informazioni e chiarimenti sulla presente è a disposizione il referente indicato in calce, incaricato altresì della gestione amministrativa del contributo assegnato.

Distinti saluti.

Il Dirigente

Marco Chiriotti

*Firmato digitalmente
ai sensi dell'art. 21 del D.Lgs 82/2005*

SM